

ПОЛОЖЕНИЕ

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ  
ПРЕМИЯ В ОБЛАСТИ СОВРЕМЕННОГО  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

«КРЫЛЬЯ.  
ВДОХНОВЕНИЕ»

5 декабря 2021 года  
Г. МИНСК



МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Республика Беларусь, г. Минск  
пр. Независимости, 25  
(ДК ПРОФСОЮЗОВ)

ЦЕЛЬ ПРЕМИИ:

Премия проводится с целью **развития современного хореографического искусства** в Республике Беларусь, **выявления и поддержки талантливых** детей, молодежи, творческих коллективов и хореографов.

ЗАДАЧИ ПРЕМИИ:

- Выявление сильных сторон коллективов и исполнителей Беларуси;
- Формирование эстетического вкуса подрастающего поколения на примерах лучших образцов художественного творчества;
- Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников премии, обмена опытом;
- Открытие новых имен и талантов в области хореографического искусства;
- Повышение профессионального уровня руководителей коллективов и хореографов;
- Содействие творческому развитию и исполнительскому мастерству;
- Позicionирование хореографического творчества, как неотъемлемой части культуры Республики Беларусь;
- Вручение Премий в области современного хореографического искусства в Беларуси.

## ОРГАНИЗАТОРЫ ПРЕМИИ:

- Молодежное Общественное Объединение «Продвижение»
- Продюсерский Центр «Менада Групп»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ  
КОМИТЕТ ПРЕМИИ,  
КОНТАКТЫ:

Руководитель проекта –  
**Максименкова Алеся  
Михайловна**

☎ +375 29 629 24 07

Рабочая группа

☎ +375 29 6 554 884

факс: +375 17 373 10 21

✉ [premiakrilia@gmail.com](mailto:premiakrilia@gmail.com)

🌐 [www.premiakrilia.com](http://www.premiakrilia.com)

## УЧАСТНИКИ ПРЕМИИ:

- В Премии принимают участие хореографические коллективы и отдельные исполнители из разных регионов Беларуси, независимо от ведомственной принадлежности и профессионального уровня подготовки;
- Без возрастных ограничений;
- К участию допускаются любые формы (соло, дуэт, группа, ансамбль и т.д.)
- Могут исполняться любые стили современного танца (модерн, contemporary, джаз, эстрадный танец, экспериментал, уличные стили и т.д.);
- К участию допускаются работы, поставленные в 2021 году и которые не принимали участие в Премии "Крылья. Пробуждение".



## ЖЮРИ ПРЕМИИ:

Жюри Премии формируется из ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства Республики Беларусь.

## СИСТЕМА ОЦЕНКИ:

Решение о присуждении Премии принимается путем закрытого голосования. При возникновении спорных вопросов решение принимает ведущий специалист направления.

## НАГРАЖДЕНИЕ:

Все участники, подавшие заявку на участие, претендуют на получение следующих Премий:

**«Вдохновение».** Вручается коллективу за вдохновение зрителя на новые эмоции, глубокие впечатления и соответствие тенденциям сегодняшнего времени в современном хореографическом искусстве. Премия присуждается путем коллегиального обсуждения.

### **Целостность хореографического мастерства.**

Вручается за хореографическую миниатюру, в которой наилучшим способом соединены работа постановщика, исполнительское мастерство, имидж, единство замысла и его реализация.

### **Хореограф-постановщик.**

Вручается постановщику за оригинальное видение, интересные ходы реализации идеи, авторскую лексику, приемы работы с исполнителями, умение передать желаемое через форму, используя визуальные хореографические приемы, содержание.

### **Педагогическая работа.**

Вручается коллективу / хореографической миниатюре за «школу» исполнителей, включенность в процесс, единство коллектива.

### **Техника исполнения.**

Вручается сольному исполнителю / хореографической миниатюре за соответствие лексики выбранному танцевальному направлению, уровень сложности, синхронность, качество исполнения.

### **Имидж.**

Вручается хореографической миниатюре за гармоничное сочетание образа и костюма, оригинальность, удобство для исполнителей, эстетичность, целостность с прической и макияжем.

### **Идея.**

Вручается за авторский замысел в хореографической миниатюре, отношение автора к поднятой проблеме, главная мысль автора, оригинальность и новый взгляд на то или иное действие, явление, ситуацию.

### **Перевоплощение.**

Вручается за актерскую игру, умение перевоплощаться на сцене, выражать эмоции, быть искренним общаться с партнером на сцене, доносить до зрителя информацию, заложенную в хореографической постановке.

### **Новаторство.**

Вручается коллективу / исполнителю, который удивил жюри Премии новым подходом к теме, креативным решением, использованием оригинальной лексики, ходов и композиционных решений. Идущий смело на эксперимент и вызывающий зрителя на неожиданные эмоции.

### **Музыкальное наполнение.**

Вручается хореографической миниатюре за оригинально подобранный музыкальный материал, соответствие его идеи номеру и гармоничное сочетание с исполнителями.

### **Драматургия.**

Вручается за соблюдение законов режиссуры в хореографической миниатюре, драматургию произведения: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка.

### **Образ.**

Вручается за целостное выражение в хореографической миниатюре чувства и мысли. Все элементы внутренней и внешней характеристики подчинены художественному замыслу, выступают в единстве, передают состояние.

### **Энергетическое наполнение.**

Вручается за внутреннюю силу, энергетический посыл исполнителей со сцены, передачу эмоций зрителю, широту и выразительность хореографии в миниатюре.

### **За работу с реквизитом / декорацией.**

Вручается за использование оригинального реквизита и декорации, оправдание его нахождения на сцене, раскрытие возможностей предмета, гармоничное сочетание с идеей.

### **Композиционное решение.**

Вручается за рисунки хореографической миниатюры, их вариации, использование танцевальной площадки, взаимодействие танцоров друг с другом.

### **Детская тема.**

Вручается за соответствие темы хореографической миниатюры возрасту, органичное существование на сцене, актуальность темы и раскрытие ее детьми до 8 лет.

### **Правдивый разговор.**

Вручается хореографической миниатюре за актуальную тему, размышления о проблеме сегодняшнего дня, которая беспокоит исполнителей и выносится на сцену для дискуссии со зрителем.

### **Уникальность.**

Вручается коллективу, который имеет свой неповторимый стиль, характерные этому коллективу особенности в лексике или постановки номеров.

### **Открытие года.**

Вручается коллективу / исполнителю, который стал для жюри открытием, внес новое дыхание, имеет перспективу хорошего роста и развития.

### **Премия жюри.**

Присуждается по решению жюри, может повторять уже имеющуюся или быть совершенно иной.



Премия может присуждаться как коллективу, так и отдельным исполнителям.

Количество присуждаемых Премий на один коллектив или одного исполнителя не ограничено.

При присуждении Премии в номинации коллективу (либо индивидуальному танцору, хореографу и т.д.) вручается одна статуэтка «Крылья» и один диплом.

По решению членов жюри та или иная Премия может не присуждаться.

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПЛОЩАДКИ:

- Зеркало сцены 10\*10 метров
- Черная одежда сцены
- Профессиональный танцевальный линолеум
- Световое оборудование
- Экранное оборудование



## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

### **НОМИНАЦИЯ НА ПРЕМИЮ.**

Коллективы представляют свое видео номеров (спектакля) общей продолжительностью до 12 минут. Члены жюри определяют миниатюры (спектакли), которые номинируются на Премию. Результаты будут опубликованы не позднее **28 ноября 2021 года**.

### **ПОКАЗ НОМИНАНТОВ.**

Миниатюры (спектакли), номинированные членами жюри на Премию, исполняются **11 декабря 2021 года** еще раз для определения обладателя Премии.

### **ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЙ ПРЕМИЙ**

**11 декабря 2021 года**. В церемонии участвуют миниатюры, отрывки из спектаклей, которые становятся обладателями премий.

Допускается представление на номинацию коллектива длительностью **не более 12 минут и не более 3 танцевальных миниатюр**. Отдельный исполнитель (солист) **не более 6 минут или одна танцевальная миниатюра**.

**Фонограммы** коллективов, номинированных на премии, присылаются в оргкомитет не позднее **5 декабря 2021 года**. Каждая запись должна содержать информацию: название коллектива/ФИО исполнителя, название танцевальной постановки с точным временем звучания. Обязательно имейте с собой дубликат записи.

Запись фонограммы должна быть на флеш-карте. Флеш-карта должна содержать одну подписанную папку с фонограммами.

## УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

**Видео и фото съемку** Премии ведет приглашенный организаторами видео оператор и информационные партнеры Премии. Видео съемку необходимо заказывать заранее в оргкомитете. В период проведения Премии также разрешена самостоятельная фото и видео съемка.

Видео и фотоматериалы, идеи проведения Премии, атрибутика и логотипы являются собственностью оргкомитета Премии, и использование их другими лицами в коммерческих целях запрещено.

Запрещено использовать на сцене открытый огонь. О применении в выступлении сыпучего или жидкого реквизита необходимо сообщать заранее в оргкомитет.

В день проведения Премии запрещено распространение какой-либо рекламной продукции без согласования с оргкомитетом.

Фото- и видеоматериалы коллективов и отдельных исполнителей, принявших участие в Премии, организаторы имеют право использовать в рекламных целях.

**Для зрителей** вход в зал только при наличии билета.

Организатор имеет право отменить мероприятие не позднее чем за 5 календарных дней до его начала. При отмене по причине организатора производится возврат благотворительных взносов в размере 100%.

В случае отмены мероприятия в связи с эпидемиологической обстановкой мероприятие будет проведено в другие сроки.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Премии.

## ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ:

Для участия в Премии необходимо заполнить анкету-заявку на сайте [premiakrilia.com](http://premiakrilia.com) **не позднее 21 ноября 2021 года!**

Заявка считается полученной только после письменного подтверждения оргкомитетом (по e-mail).

Данные о количестве участников, содержащиеся в заявке, трактуются, как окончательные, обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно! Не допускается вносить изменения в программу выступлений!

Коллективы-участники (либо отдельные исполнители) **до 21 ноября должны внести добровольный взнос за участие** в установленном размере, в соответствии с заявкой. Взнос перечисляется на расчетный счет МОО «Продвижение» (указан ниже) в безналичном порядке.

Просим не приобретать билеты на проезд без письменного подтверждения Оргкомитетом.

При подаче заявки и в дальнейшей работе просим четко соблюдать установленные правила и сроки подачи всех документов.

**Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.**

**Важное! В переписке с оргкомитетом Премии убедительно просим Вас начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город), а затем информацию с пояснениями.**

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счёт добровольных взносов участников. Взнос перечисляется на расчетный счет в безналичном порядке в белорусских рублях.

### ДОБРОВОЛЬНЫЙ ВЗНОС составляет:

ДОБРОВОЛЬНЫЙ ВЗНОС В РАЗМЕРЕ **50 РУБЛЕЙ** ОПЛАЧИВАЮТ ВСЕ КОЛЛЕКТИВЫ, ОТПРАВИВШИЕ СВОЕ ВИДЕО НА РАССМОТРЕНИЕ О НОМИНАЦИИ НА ПРЕМИЮ.

КОЛЛЕКТИВЫ, КОТОРЫЕ БУДУТ НОМИНИРОВАНЫ НА ПРЕМИЮ, ДОЛЖНЫ ПРИОБРЕСТИ **ПО ДВА ВХОДНЫХ БИЛЕТА** НА ЦЕРЕМОНИЮ НАГРАЖДЕНИЯ НА КАЖДОГО УЧАСТНИКА. СТОИМОСТЬ 1-ГО БИЛЕТА СОСТАВЛЯЕТ **15 РУБЛЕЙ**.

Реквизиты для оплаты  
добровольного взноса  
за участие в Премии



Молодежное Общественное  
Объединение «Продвижение»  
220004, г. Минск, ул.  
Кальварийская, 17, оф.409  
р/с  
BY72GTBN30158900000484360101  
в ОАО «Франсабанк», БИК GTBNBY22  
адрес банка: 220012, г. Минск,  
пр-т Независимости, 95А,  
УНП 194901066,  
ОКПО 3785474850000  
Тел/факс.: +375172031021  
Назначение платежа:  
добровольный взнос за участие в  
Премии.

Из фонда добровольных взносов формируется оплата концертной площадки, звукового и светового оборудования, аренда и обслуживание экрана, обеспечение работы членов жюри, ведущего, фото и видео оператора, рекламная полиграфия, призовой фонд, кубки и дипломы.

Все командировочные расходы осуществляются за счет командирующей стороны.